

EXPRESSIONISMO



O Grito / Edvard Munch

Foi somente aos trinta anos que Edvard Munch pintou sua peça máxima. Sua obra mais conhecida, e uma das mais importantes da história do expressionismo.

'O Grito' (1893) é um exemplo dos temas que sensibilizaram os artistas ligados a essa tendência. Porém, há uma série de fatores que influenciaram Munch a pintar este quadro que retrata a angústia e o desespero e traz inúmeros outros significados segundo diferentes estudiosos.

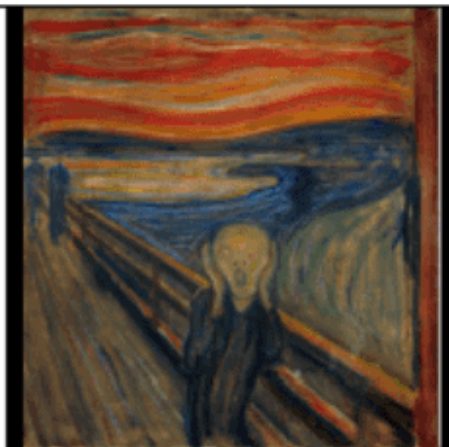
O próprio Edvard Munch deixou um pequeno texto em que fala sobre a experiência que resultou em 'O Grito': *"Passeava pela estrada com dois amigos, olhando o pôr-do-sol, quando o céu de repente se tornou vermelho como sangue. Parei, recostei-me na cerca, extremamente cansado – sobre o fiorde preto azulado e a cidade estendiam-se sangue e línguas de fogo. Meus amigos foram andando e eu fiquei, tremendo de medo – senti um grito infinito atravessando a paisagem".*

Nela, a figura humana não apresenta suas linhas reais, mas contorce-se sob o efeito de suas emoções. As linhas sinuosas do céu e da água, e a linha diagonal da ponte, conduzem o olhar para a boca da figura que se abre num grito perturbador.

Segundo outras fontes, o quadro foi inspirado nas decepções do artista. É uma das peças da série 'O Friso da Vida' e foi feita em óleo, têmpera e pastel em cartão de pequenas dimensões: 91 x 73,5cm. Na ideia inicial de Munch, o quadro trazia apenas um homem de cartola, de costas, olhando para o céu. Só depois Munch decidiu inserir uma figura meio andrógina na cena, com uma expressão de desespero.

Interpretação de Texto

- 1- Com que material foi feita a obra: "O Grito"?
- 2- Quais elementos estão presentes na obra?
- 3- Com que idade Edvard Munch pintou sua 'peça máxima'?
- 4- De que maneira houve inspiração do autor para elaborar 'O Grito'?
- 5- Em que ano surgiu a obra?
- 6- Em termos de tamanho, quais as dimensões da obra?
- 7- Qual foi a ideia inicial do autor, antes de criar 'O Grito'?
- 8- O que a pintura retrata?



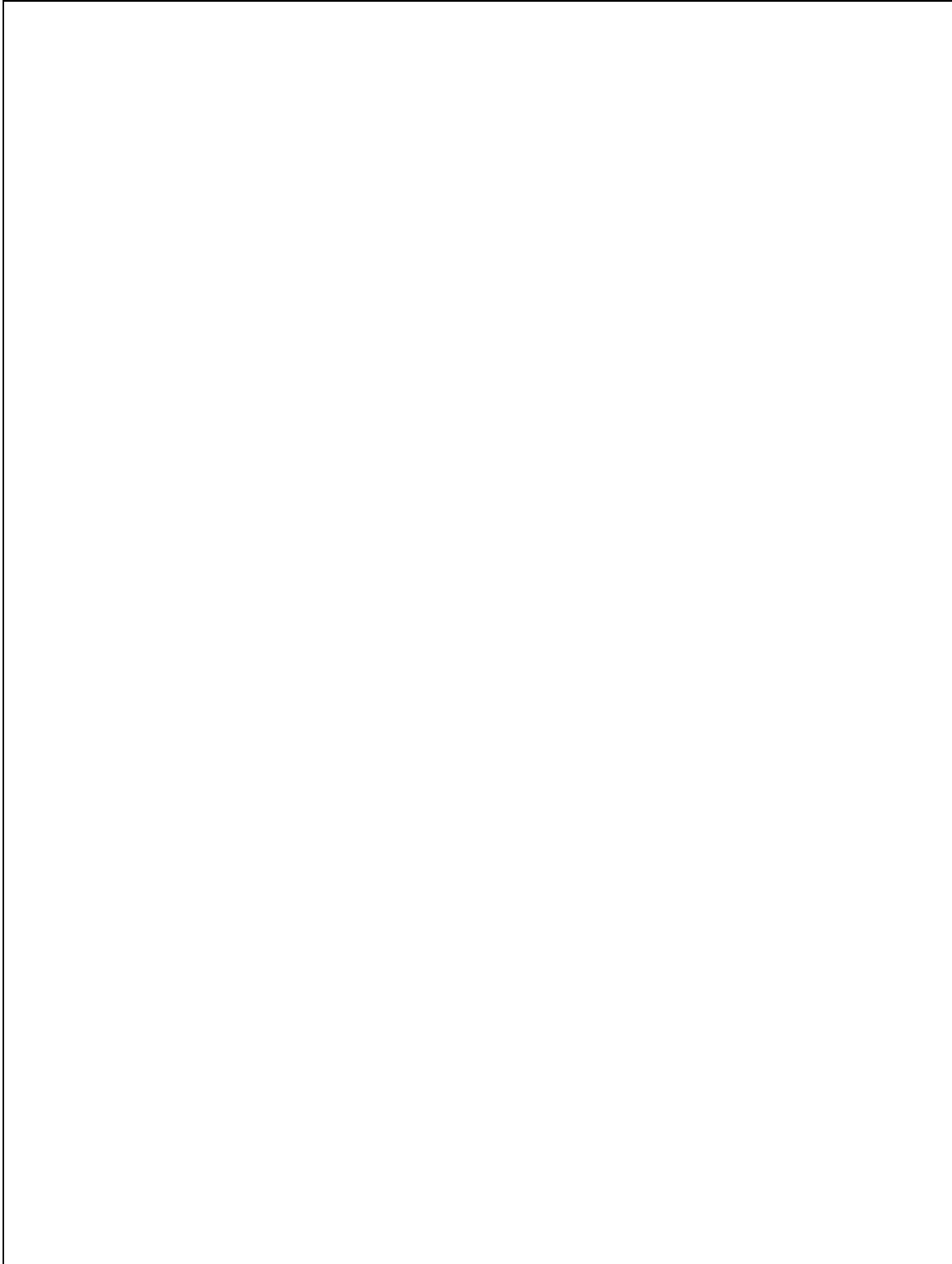
9º ANO

ARTE

NOME- _____

CRIE UMA OBRA NO ESTILO DADAISMO , NO ESPAÇO ABAIXO.

RECORTE DE REVISTA E COLAGEM , BOM TRABALHO E CRIATIVIDADE!!!



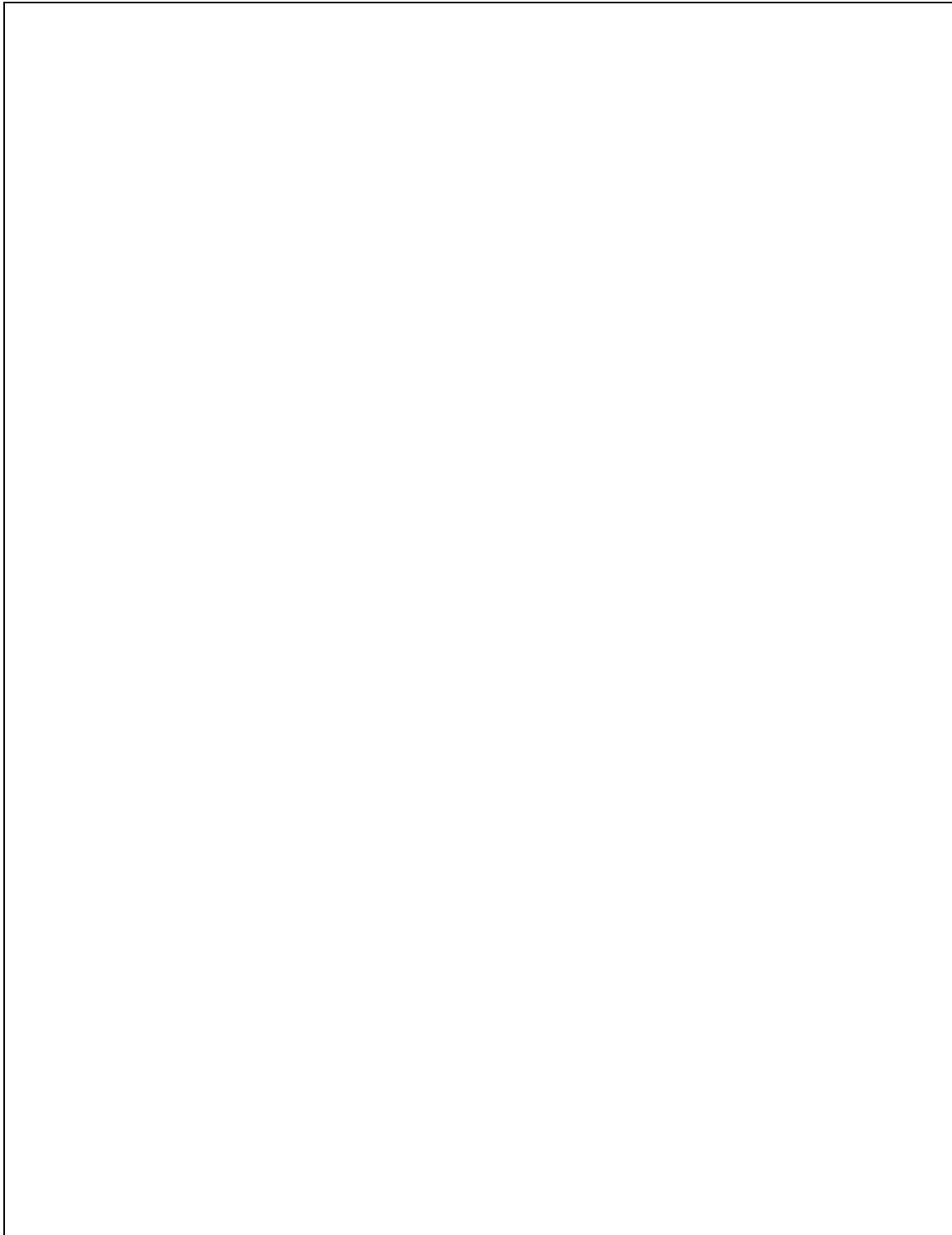
9º ANO

ARTE

NOME- _____

CRIE NO ESPAÇO ABAIXO – MAPA MENTAL

TEMA - FUTURISMO (-PROPOSTA, - ORIGEM, - NO BRASIL, -PRINCIPAIS ARTISTAS, -ETC....)

A large empty rectangular box with a thin black border, intended for the student to create a mind map on the topic of Futurism. The box is currently blank.